

Comment organiser notre promenade en forêt – 2 approches

1 – dialogue conscient en forêt

Vos connaissances préalables

Vous connaissez la forêt que ce soit par vos visites en forêts, votre travail ou autre.

Votre attitude

Vous êtes prêt (e) à vous détacher de votre environnement habituel et de vos schémas de pensée.

Nos métaphores

Utilisant des images de la forêt, je fais le lien avec votre préoccupation et je vous les explique dans le point de vue de la sylviculture.

Votre résonance

Vous percevez votre préoccupation d'un autre point de vue. Cela déclenche inconsciemment quelque chose chez vous. Vous ressentez des impulsions.

Votre réflexion

De cette expérience vous gagnez des nouvelles connaissances de vous-même et sur votre impact dans votre entourage.

Votre résonance

Vous percevez la forêt de manière ouverte, détendue et attentive. Certains images de la forêt vous attirent inconsciemment. Cela déclenché quelque choses en vous.

Votre réflexion

Vous associez votre impulsion aux images de la forêt et à vos préoccupations. Vous veuillez y tirer une inspiration / expérience d'étonnement.

Nos métaphores

Utilisant vos images de la forêt je vous les explique dans le point de vue de la sylviculture. Vous catégorisez votre inspiration / expérience d'étonnement et vous la comprenez.

2 – dialogue inconscient en forêt